

Caro cliente,

Você acaba de adquirir um produto Ritallio, para obter o resultado de aplicação desejado, é importante seguir as instruções abaixo:

LEMBRE-SE: APENAS SERÃO ACEITAS DEVOLUÇÕES ANTES DO PRODUTO ASSENTADO.

1) ANTES DO ASSENTAMENTO DO PRODUTO

- Verifique se a área de aplicação do produto está de acordo com as suas restrições de uso. As especificações de uso de cada produto estão disponíveis no site www.ritallio.com.br;
- No momento da entrega, verifique se existe algum material quebrado ou com qualquer outra não conformidade, caso qualquer material seja entregue com avarias, pedimos a gentileza de fazer as devidas anotações no canhoto da nota fiscal;
- É importante a contratação de um **PROFISSIONAL QUALIFICADO** para assentar este tipo de produto;
- **MONTE UM PAINEL NO CHÃO** com várias peças de caixas diferentes, de forma a **COMPARAR AS TONALIDADES E OS ENCAIXES DO REVESTIMENTO**.
- Distribua as peças de forma equilibrada e harmônica e **SOMENTE ASSENTE O PRODUTO SE O PAINEL ESTIVER DE ACORDO**;
- **OBS:** Devido à natureza dos seixos as peças podem apresentar **VARIAÇÃO DE ESPESSURA**, assim, para obter maior uniformidade entre as peças é necessário que estas sejam **REGULADAS COM ARGAMASSA** no momento da instalação.

2) SOBRE O ASSENTAMENTO

- Para produtos claros utilize a argamassa clara, e para os produtos escuros utilize argamassa escura, desta forma, a matéria-prima não sofrerá alterações de COR;
- Para ambientes INTERNOS usar a argamassa tipo AC-II. Para ambientes EXTERNOS usar a argamassa AC-III;
- Nos produtos tipos seixos pode ser utilizada argamassa autofugante na cor mais próxima a cor da pedra;
- Caso opte pelo assentamento com argamassa sugerimos o uso da AC-III e depois efetuar o rejuntamento com a cor mais adequada;
- Para aplicação de produtos em gesso acartonado (Drywall) usar argamassa específica para Drywall;
- Para aplicação em churrasqueiras e lareiras usar a argamassa do tipo AC-III REFRAATÁRIA;
- Sempre que houver, deve-se seguir a seta de orientação de assentamento no verso da peça;
- O consumo de argamassa pode variar de acordo com a superfície a ser aplicada, e ainda de assentador para assentador, mas estima-se a média de 6kg por m²;
- **IMPORTANTE:** por se tratar de **PRODUTO NATURAL** com formas e tamanhos variados, as peças podem **NÃO ENCAIXAR PERFEITAMENTE**, assim, para evitar que os espaçamentos entre as peças fiquem visíveis sugerimos a remoção de alguns seixos de uma ou mais telas para aplicação nestes espaços, com isto, teremos maior percepção de continuidade.
- **OBSERVAÇÃO:** o resultado final está extremamente ligado a **QUALIDADE DA MÃO DE OBRA** que fará o assentamento, por isto, certifique-se de que o profissional contratado esteja **FAMILIARIZADO** com a instalação deste tipo de produto.

3) APLICAÇÃO DO REVESTIMENTO

- Limpe o local antes de iniciar o trabalho e utilize ferramentas limpas para não danificar o produto;
- Recomenda-se que a parede seja perfeitamente plana e sem contato com umidade;
- Indica-se aplicá-lo apenas no FINAL DA OBRA, evitando o contato com a poeira, sujeira, tintas e outros materiais;
- Se for aplicado em parede de alvenaria, a argamassa deve repousar de 5 a 10 minutos antes de assentar o produto. Lembre-se que a parede deve estar PLANA;

- **ATENÇÃO:** normalmente a argamassa seca em 2 horas, portanto aplicar em etapas, possibilitando aplicar os seixos com atenção;
- Para contra piso aguardar a cura do mesmo. Lembrando que, para cada 3cm de contra piso, é indicado 12 dias de cura (NBR 13754/1996);
- Para áreas molhadas, como cozinhas, banheiros, spas e áreas de serviço, deve-se impermeabilizar o contra piso evitando problemas com a umidade, tais como a eflorescência;
- Para aplicar a argamassa deve ser usado uma desempenadeira dentada, e a espessura do cordão deve ser compatível com os subformatos dos produtos.
- Coloque o seixo piccolo telado sobre a argamassa com o lado da tela para baixo;
- **INICIE O ASSENTAMENTO NA PAREDE DE BAIXO PARA CIMA.** Caso tenha que iniciar do meio da parede para cima, fixe uma barra de madeira ou alumínio como apoio para a primeira fileira de peças;

4) REJUNTAMENTO

- Escolha a cor do rejunte mais próxima à cor do produto. Lembrando que cores escuras podem causar manchamento nos produtos de cor clara;
- O rejuntamento das peças deverá ser feito após 72 horas do assentamento;
- Utilize espátula macia para aplicar o rejunte, evitando assim arranhar a superfície da peça;
- Limpe constantemente a peça (durante a secagem do rejunte) com o auxílio de um pano e/ou esponja macia que devem ser limpos e umedecidos. A limpeza do rejunte após seco pode danificar o produto;
- Caso use rejunte epóxi, siga corretamente as instruções do fabricante, pois este é um rejunte especial e sua forma de aplicação é diferenciada.
- Lembramos que o seixo é uma pedra opaca que adquire tonalidade mais escura e brilhante quando molhada. Caso queira obter este aspecto com a peça seca recomenda-se aplicação de resina acrílica.
- A resina acrílica deixa os seixos com brilho, porém, perde-se um pouco o aspecto natural da peça.
- Se desejar realçar a cor do produto mantendo seu aspecto natural, sugerimos o uso de impermeabilizantes específicos para esta finalidade.
- Se você quer um cuidado maior com a sua peça mantendo as características originais, existem produtos que oferecem este tratamento sem efeito de alteração estética.

- **OBSERVAÇÃO:** Caso queira indicação de produtos para as situações acima procure o departamento comercial da Ritallio. Em todos os casos, antes da aplicação dos produtos, sugerimos fazer o teste em uma peça antes do assentamento.

5) LIMPEZA PÓS OBRA E MANUTENÇÃO DIÁRIA

- Recomendamos para limpeza pós-obra e diária o uso de aspirador, espanador e pano umedecido;
- Caso derrame algum produto que possa causar manchas, limpe imediatamente com sabão neutro e pano úmido ou esponja macia. Não usar palha de aço ou esponja com lado abrasivo;
- **NÃO** utilize produtos químicos como: álcool, acetona, água sanitária, solvente, clorofórmio, amoníaco, aguarrás, removedor ou qualquer tipo de ácido;

OBS: No caso de pintura ao redor do painel assentado ou aplicação de gesso, recomenda-se cobrir o produto evitando qualquer sujeira. Esta prática só deve ser efetuada após a secagem da argamassa utilizada para aplicação dos seixos (72 horas).

NÃO UTILIZE:



ESPONJA



QUÍMICOS



PALHADEAÇO

Qualquer dúvida entre em contato com a Ritallio pelo telefone +55 48 32635380 ou através do nosso site www.ritallio.com.br